

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
г. МОСКВЫ  
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСПЕКТИВА»

<p>«Согласовано» Руководитель МО <i>М.А. Шадрина</i> <i>Мандрикова Е.А.</i> Протокол МО №1 от «27» августа 2015 г.</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УВР: <i>С.Д. Жерелина</i> Жерелина С.Д. «28» августа 2015 г.</p>	<p>Утверждаю: Директор АНО СОШ «УЦ «Перспектива» <i>М.В. Капитонова</i> Капитонова М.В. Приказ № 48 от «28» августа 2015 г.</p>
--	---	---

**Программа по предмету Французский язык**

**8 класс**

на уровень основного общего образования

**Авторы:**

«Синяя птица» французский язык, Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина, Москва,  
Просвещение 2014г.

Составила: Голомышкина О.В.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА( французский язык в средней школе)**

Календарно -тематическое планирование обучения **французскому языку в средней школе классе** составлено на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, примерной программы основного общего образования по иностранному языку и программы общеобразовательных учреждений по французскому языку 5-9 классы  
Н.А.Селиванова.

Обучение французскому языку проводится по учебнику Синяя птица («L'oiseau bleu») авторы Селиванова, Шашурина, 8 класс издательство « Просвещение» 2010. УМК рассчитан на 3 часа в неделю.

**Цель обучения** - развитие способности и готовности школьников осуществлять общение на французском языке в рамках ограниченного числа наиболее распространённых тем и стандартных ситуаций общения, а также их воспитание и развитие средствами учебного процесса.

### **Задачи обучения:**

1. формировать умения объясняться (устно и письменно) в типичных ситуациях;
2. овладеть устной и письменной речью;
3. осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально- культурных особенностях России и Франции.
4. Формировать и совершенствовать общеучебные умения и универсальные способы деятельности (работа с информацией, с разными источниками).
5. развивать мотивацию овладения французским языком.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ**

### **ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

В результате изучения французского языка учащиеся должны знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

### **Уметь:**

### **говорение:**

- начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказать о себе, о своей любимой музыке, своих занятиях спортом, хобби, защите окружающей среды, обычаях и культуре жителей Европейского союза;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использование перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

### **аудирование:**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (тексты песен, объявления на концерте, стадионе, анонсы телепередач, интервью, диалоги на изученные темы) и выделять значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определить тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

### **чтение:**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

### **письменная речь:**

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать приглашения, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации;

- достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах);

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Каждая изученная тема курса предполагает проведение проверочных работ. Текущий контроль лексики, грамматики проводится в виде тестов, словарных и лексических диктантов; задания на карточках- 10 минут, при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности учащихся. В конце каждого раздела предусматривается лексико-грамматический контроль.

## **КОНТРОЛЬ В ОБУЧЕНИИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

В процессе овладения ИЯ контроль предусматривается как на каждом уроке, так и после завершения работы над темой, в конце четверти, полугодия, учебного года и всего курса обучения. Первый вид контроля принято называть текущим, а контроль, проводимый в конце определенного этапа обучения, — итоговым. Итоговый контроль может проводиться в форме экзаменов, зачетов, тестирования и др. Такая структура позволяет контролировать знания, навыки и умения учащихся как в рецептивных, так и в продуктивных видах речевой деятельности.

## **АУДИРОВАНИЕ**

Учащиеся прослушивают дважды (с паузами) короткие или более продолжительные по звучанию монологические или диалогические высказывания и выполняют к ним задания. По форме эти задания могут быть следующими:

- дать краткий ответ (да/нет, написать одно слово, цифру);
- выбрать правильный вариант из двух альтернативных ответов (vrai/faux);

Длительность звучания — 3 минуты.

## **ЧТЕНИЕ**

Задачей **контроля чтения** является проверка способности учащихся читать аутентичные тексты с извлечением основной, полной и необходимой информации из прочитанного.

Учащиеся читают текст и выполняют следующие типы заданий:

- ответить на вопросы (questionnaire a reponses ouvertes courtes, QROC);
- дать краткий ответ (да/нет);
- заполнить пропуски;
- выбрать один правильный ответ из нескольких данных;
- соотнести высказывания в тексте с картинками или с данными в задании предложениями;
- заполнить таблицу;
- выбрать один из вариантов утверждения относительно прочитанного текста: верно/неверно/не сказано в тексте;
- изложить факты в логической последовательности;
- кратко изложить прочитанный материал;
- найти ошибки в тексте;
- подобрать и расположить в нужном порядке картинки, диаграммы.

## ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Задачей **контроля письменной речи** является проверка способности учащихся осуществлять общение на ФЯ в письменной форме.

Учащимся может быть предложено выполнить следующие задания:

- заполнить анкету, бланк, формуляр с указанием основных биографических данных;
- написать почтовую открытку с поздравлением, благодарностью, приглашением;
- написать записку или короткое сообщение;
- написать письмо личного характера с сообщением о событиях повседневной жизни, выразив свои чувства, отношение и т. д.;
- обобщить схему, таблицу, диаграмму, статистические данные;
- написать краткую инструкцию-объяснение, как пройти, проехать, включить аппаратуру, приготовить еду и т. д.;
- написать письмо официального характера (рекламацию, жалобу, запрос, заявление);
- написать отчет, резюме, обобщение (compte-rendu, resume, synthese).

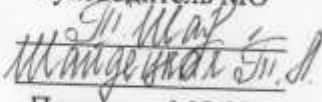

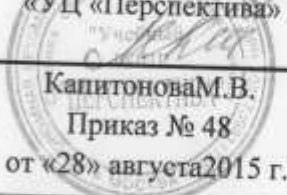
## ГОВОРЕНИЕ

Задачей **контроля говорения** является проверка способности учащихся осуществлять общение на ФЯ в различных ситуациях реального общения. Задания могут носить следующий характер:

- ролевая игра (jeu de roles);
- моделированная ситуация (simulation), в рамках которой учащемуся может быть предложено высказать свое отношение, предположение, точку зрения, выразить мнение, привести аргументацию, решить проблему, сделать выбор, дать пояснение;
- высказывание по теме с последующей беседой;

- рассуждение (argumentation) на базе высказывания проблемного характера с последующей беседой, целью которой является дальнейшее уточнение и разъяснение сказанного;
- ответы на предложенные мини-ситуации;
- описание и сопоставление картинок с выражением отношения к изображенным предметам, местам, событиям, людям;
- составление рассказа по картинкам;
- выявление различий в предложенных картинках в ходе беседы «Найди различия»: учащимся предлагаются картинки с незначительными различиями, которые нужно выявить в процессе беседы;
- восполнение недостаточной информации, которую можно получить в ходе беседы, задавая соответствующие вопросы.
- 
- **Учебно- методическое обеспечение учебного процесса**
- Н.А. Селиванова А.Ю. Шашурина « Синяя птица» Москва «Просвещение» 2014 год ( учебник, аудиоприложение, сборник приложений)
- **Дополнительная литература**
- М.Ж. Lopes J.T.le Bougnec «Et Toi ?»
- М.В. Алексеева А.А. Алексеева «Тесты по французскому языку»
- А.И. Иванченко «Грамматика французского языка в упражнениях»
- И.Н.Кузнецова, В.Н.Шацких, О.В. Кузнецова «PREMIERES RENCONTRES»
- Т.Н.Назарова, И.Н.Скрябина «Французский язык – фестивали конкурсы праздники»

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
г. МОСКВЫ  
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСПЕКТИВА»

<p>«Согласовано» Руководитель МО  Протокол МО №1 от «27» августа 2015 г.</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УВР:  Жерелина С.Д. «28» августа 2015 г.</p>	<p>Утверждаю: Директор АНО СОШ «УЦ «Перспектива»  Капитонова М.В. Приказ № 48 от «28» августа 2015 г.</p>
---	--	--

**Календарно-тематическое планирование  
уроков по французскому языку**

Класс 8 класс  
Учитель Голомышкина О.В.

Количество часов на I полугодие 30 часов ,  
на II полугодие 34 часа всего 64 часа в неделю 2 часа .

Плановых контрольных уроков 6 , лабораторных работ 0 ,  
практических работ 0 .

Планирование составлено на основе Примерных программ по «французскому языку» Н.А. Селиванова

Учебник «Синяя птица» французский язык, Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина, Москва,  
«Просвещение 2014г.»

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

№	ТЕМА УРОКА	ЛЕКСИКА	ГРАММАТИКА	АУДИРОВАНИЕ	ГОВОРЕНИЕ	ЧТЕНИЕ	ПИСЬМО	ДАТА
<b>1</b>	<b>ЧЕТВЕРТЬ</b>							
1	Музыка	Pareil, montagne, colline, cuire, posséder, Entendre, participer, avoir envie, Gagner, choisir, abandonner	Деепричастие несовершенного Вида,	Уметь воспринимать Сообщения на слух	Уметь составить диалог	Уметь читать и выделить главную мысль текста	Уметь написать письмо другу	4,7,11,14, 18,21 сен.
2	Музыкальные праздники во Франции	Decouvrir, passion, parmi, sans, age, equipe, rever, se derouler, se sentir, jamais, souvent, de temps en temps	Сослагательное наклонение, будущее время		Уметь кратко высказаться по теме			25,28,2 5,9 окт.
3	Знаменитые певцы и музыканты	Flute, trompette, announcer, inventer, success, violon, batterie, saxophon		Уметь слушать сообщения одноклассников			Работа со словарем	12,16,19, 23,26
<b>2</b>	<b>ЧЕТВЕРТЬ</b>							
4	«Выше, быстрее, сильнее»		Conditionel present		Уметь вести диалог с одноклассниками	Уметь читать с использованием словаря		9,13,16 20 нояб.
5	Знаменитые спортсмены	Participation, entraineur, competition, championnat, se sentir, apprendre, seulement	Повелительное наклонение	Понимать на слух диалог			Правильное оформлнение письма другу	23,27,1, 4,7,11,14 Дек.
6	Новые виды спорта	Stade, aviateur, tournoi, offrir, voile, parcours, surement, veritable, biatlon						18, 21,25



<b>3</b>	<b>ЧЕТВЕРТЬ</b>							
<b>7</b>	Франция	Reprendre, chemin, reussir, rater, imaginer, emmener, se rappeler, bouger,			Уметь сделать сообщение о Франции		Проект «Красоты Франции»	11,15,18 22,25,29 Янв.
<b>8</b>	Выходные во Франции	Enregistrer, admirer, se laver, se coucher, retrouver, vaisselle, Souhaiter, parcourir, repartir	Participe passe		Проект «Жизнь французских школьников»			1,5,8,12, 15,19 Февр.
<b>9</b>	Наука	Publier, inconnu, respecter, au lieu de, pouelle, agir, danger, Courrier,	Указательные местоимения			Уметь читать с извлечением главных фактов		22,26,29,4, 7,11,14 марта
<b>10</b>	Французские национальные парки	Grace a, a cause de , detester, espece, message, centaine, plongeur, interdite		Уметь понять на слух и ответить на вопросы учителя	Уметь передать содержание текста		Словарный диктант	18,21,25
<b>4</b>	<b>ЧЕТВЕРТЬ</b>							
<b>11</b>	Евросоюз	Regrouper, remplacer, dur, autant, certain, Presque, Communaute, etranger, conversation	Согласование времен			Уметь выразить свое отношение к прочитанному		11, 15, 18 22,25, Апреля 2,6,9,13,16, 20,23,27 мая